

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ

Ғылыми Кеңесінің 2022 ж. «30» 04

хаттама № 8/ шешімімен

Ректор  А. Мусахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Магистратура/ Магистратура / Master's degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 7M021 - Өнер
Код и наименование направления подготовки кадров: 7M021 - Искусство
Code and names of areas of training: 7M021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: M033 Бейнелеу өнері
Код и наименование группы образовательных программ: M033 Изобразительное искусство
Code and name of the group of educational programs: M033 Fine arts

7M02116 - Сценография (түрлері бойынша)
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

7M02116 - Сценография (по видам)
(Код и наименование образовательной программы)

7M02116 - Scenography (by type)
(Code and name of education programme)

2022 жылғы қабылдау/ Прием 2022 года/ 2022 ADMISSION

Оқығудың типтік мерзімі: 2 жыл
Типичный срок обучения: 2 года
Typical period of study: 2 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 7 ҰБШ, 7 ЕБШ / 7 НРК, 7 ЕРК / 7 NQF, 7 EQF

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Кафедра меңгерушісі

А.А.Токсанова
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

15.03.2022
(дата/күні/date)

Жұмыс беруші

/ Работодатель/ Employer:

К.М. Максұтов
(Аты-жөні/ФИО/Name)

М. Горький атындағы Мемлекеттік академиялық орыс
драма театрының бас суретшісі


(подпись/колы/signature)

15.03.2022
(дата/күні/date)

Білім алушы/ Обучающийся/ Student:

А.К. Мейрамова
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ I курс
магистранты


(подпись/колы/signature)

15.03.2022
(дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 17.03. 2022 хаттама / протокол / Record № 8

Төраға / Председатель / Chairperson

Г.С Мухтарова
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

17.03.2022
(дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Академиялық сапа жөніндегі Кеңес отырысында. / На заседании совета по академическому качеству / At the meeting of Academic Quality Council.

Күні / дата / date 26 сәуір 2022 года/ 26 апреля 2022 года/ 26th of April, 2022 хаттама / протокол / Record № 3

А.Е.Турумбетова
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/колы/signature)

26.03.2022
(дата/күні/date)



**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /
Passport of Education Program**

<p>Қолдану саласы Область применения Application area</p>	<p>7M02116 «Сценография (түрлері бойынша)» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер ғылымдарының магистрін дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки магистра искусствоведческих наук для реализации образовательной программы 7M02116 «Сценография (по видам)».</p> <p>The educational program is designed to train master degree of Fine arts for the implementation of the educational program «Scenography (by type) ».</p>
<p>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</p>	<p>7M02116 - Сценография (түрлері бойынша)</p> <p>7M02116 - Сценография (по видам)</p> <p>7M02116 - Scenography (by type)</p>
<p>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (20.07.2022, № 2) «Атамекен» ҚР Ұлттық Кәсіпкерлер палатасының "Педагог" кәсіби стандарты, № 133, 08.06.2017ж.</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595) Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (20.04.2011 № 152) Жоғарғы және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569) Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz ГОСО высшего образования (20.07.2022, № 2) Профессиональный стандарт «Педагог» Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» от 08.06.2017, № 133. Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595) Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (20.04.2011 № 152) Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569) Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz State General Education Standard of higher education (July 20, 2022, No. 2) Professional Standard “Teacher” of the “Atameken” National Chamber of Entrepreneurs of Kazakhstan dated June 08, 2017, No. 133 Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595) Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology</p>

	<p>of Education (April 20, 2011, No. 152) Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569) The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</p>	
<p>ББ мақсаты Цель ОП Objective of EP</p>	<p>Қазіргі сценография саласындағы дәстүрлі және заманауи технологиялар мен әдістемелерді меңгерген сценография біліктілігі бойынша өнертану шеберін дайындау.</p> <p>Подготовка магистра искусствоведческих наук по квалификации - сценография, владеющего традиционными и современными технологиями и техниками в области современной сценографии.</p> <p>Preparation of a Master of Art sciences in the qualification of scenography, who owns traditional and modern technologies and techniques in the field of modern scenography.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program</p>	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
<p>Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</p>	
<p>Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree</p>	<p>«Сценография (түрлері бойынша)» білім беру бағдарламасы бойынша өнер ғылымдарының магистрі</p> <p>Магистр искусствоведческих наук по образовательной программе «Сценография (по видам)»</p> <p>Master degree of Art sciences on the education program «Scenography (by type)»</p>
<p>Маманның лауазымдарының тізімдері Перечень должностей специалиста List of Specialist's Positions</p>	<p>Суретші сценограф, сәнгер, қоюшы суретші, басшы, оқытушы, суретші гример.</p> <p>Художник сценограф, дизайнер одежды, художник-постановщик, руководитель, преподаватель, художник гример.</p> <p>Stage designer, fashion designer, production designer, director, teacher, greasepaint artist.</p>
<p>Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности</p>	<p>Мәдениет және өнер, мәдениет мекемелері, театр, кино өндірісі, білім беру, теледидар, сән индустриясы, жарнама, қызмет көрсету саласы</p>

Area of Professional Activity	<p>Культура и искусство, учреждения культуры, театр, кинопроизводство, образование, телевидение, fashion индустрия, реклама, сфера услуг</p> <p>Culture and art, cultural institutions, theater, film production, education, television, fashion industry, advertising, service industry</p>
Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности Object of Professional Activity	<p>Өнер және мәдениет саласындағы барлық меншік нысанындағы ұйымдар мен кәсіпорындар, жоғары оқу орындары, мемлекеттік және жергілікті басқару органдары, ғылыми-зерттеу, эксперименттік-консалтингтік ұйымдар, отандық және халықаралық жобалау ұйымдары.</p> <p>Высшие учебные заведения, организации и предприятия всех форм собственности в сфере искусства и культуры, органы государственного и местного управления, научно-исследовательские, экспериментально-консалтинговые организации, отечественные и международные проектные организации.</p> <p>Higher educational institutions, organizations and enterprises of all forms of ownership in the field of art and culture, state and local government bodies, research, experimental and consulting organizations, domestic and international design organizations.</p>
Кәсіби қызмет функциялары Функции и виды профессиональной деятельности Functions of Professional Activity	<p>Кәсіби қызметтің функциялары:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ғылыми-зерттеу; - педагогикалық; - көркем-шығармашылық. <p>Кәсіби қызмет түрлері:</p> <p><i>ғылыми-зерттеу қызметі:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - сценография саласында ғылыми зерттеулер жүргізу. <p><i>педагогикалық:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -сценография бойынша арнайы пәндерді оқыту. <p><i>көркем-шығармашылық қызмет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкалық, драмалық спектакльді безендіру үшін түпнұсқа, инновациялық көркем дизайн жасау. - сахналық қойылымдарды, кинотеатрды, телевизияны гримде, позада және шашта қою үшін шығармашылық идеялардың көркемдік іске асуын қамтамасыз ету. <p>Функции профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научно-исследовательская; - педагогическая; - художественно-творческая. <p>Виды профессиональной деятельности:</p> <p><i>научно-исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить научные исследования в сфере сценографии. <p><i>педагогическая:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -преподавание специальных дисциплин по сценографии. <p><i>художественно-творческая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать оригинальные, инновационные художественные проекты оформления музыкального, драматического спектакля. - обеспечение художественного воплощения творческих замыслов постановки сценических представлений, кино, телевидения в гриме, постиже и прическе. . <p>Functions of professional activity:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scientific research; - pedagogical; - artistic and creative. <p>Types of professional activity:</p> <p><i>scientific research activities:</i></p>

	<ul style="list-style-type: none">-conduct scientific research in the field of scenography. <p><i>pedagogical:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>teaching special disciplines in scenography.</i> <p><i>artistic and creative activity:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Create original, innovative artistic designs for the design of a musical, dramatic performance.- ensuring the artistic embodiment of creative ideas for staging stage performances, cinema, television in make-up, clothing and hair.
--	---

2 Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)	Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
<p>ЖЖҚ₁ – Педагогикалық қызметтегі соңғы жетістіктерді практикада іске асыру, ғылыми зерттеулер саласында өз білімін кеңейту және тереңдету</p> <p>ОПК₁ – Способность применять на практике новейшие достижения в области педагогической деятельности, расширять и углублять свои знания в области научных исследований.</p> <p>GPC₁ – Ability to put the latest achievements in the field of pedagogical activity into practice, to expand and deepen their knowledge in the field of scientific research.</p>	<p>ОН₁ – Философия және ғылым тарихы, басқару психологиясы, арт-менеджмент сияқты әлеуметтік, гуманитарлық, педагогикалық пәндер саласында терең білімді меңгеру, сондай-ақ кәсіби қызмет саласындағы өзекті міндеттерді шешуге бағдарлана отырып, пәнаралық тәсілдің неғұрлым тиімді стратегияларын таңдап және әзірлей отырып, шығармашылық жобаларды жүргізудің практикалық дағдыларын меңгеру.</p> <p>РО₁ – Владеть глубинными знаниями в области социальных, гуманитарных, педагогических дисциплин, таких как история философии и науки, психология управления, арт-менеджмент, а также владеть практическими навыками ведения творческих проектов, подбирая и разрабатывая наиболее эффективные стратегии междисциплинарного подхода, с ориентиром на решение актуальных задач в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>ЛО₁ – Possess in-depth knowledge in the field of social, humanitarian, pedagogical disciplines, such as the history of philosophy and science, management psychology, art management, as well as possess practical skills in conducting creative projects, selecting and developing the most effective strategies of an interdisciplinary approach, with a focus on solving urgent problems in the field of professional activity.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Философия және ғылым тарихы / История философии и науки / History of philosophy and science 2. Басқару психологиясы / Психология управления / Management psychology 3. Өнердегі менеджмент/Менеджмент в искусстве/Management in the arts
	<p>ОН₂ – Коммуникация және іскерлік келіссөздер жүргізу дағдыларын еркін меңгеру, ғылыми мақалалар жаза білу және баяндамаларды қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде, халықаралық кәсіби терминологияны сауатты пайдалана отырып, сондай-ақ пікірталас жүргізу тәсілдері мен көпшілік алдында сөйлеу дағдыларын таныстыру.</p> <p>РО₂ – Свободно владеть навыками коммуникации и ведения деловых переговоров, уметь писать научные статьи и презентовать доклады на казахском, русском и английском языках, с грамотным использованием международной профессиональной терминологии, а также приемами ведения дискуссии и навыками публичной речи.</p> <p>ЛО₂ – Be fluent in communication and business negotiation skills, be able to write scientific articles and present reports in Kazakh, Russian and English, with competent use of international professional terminology, as well as discussion techniques and public speaking skills.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Шетел тілі (кәсіби) / Иностранный язык (профессиональный) / Foreign Language (Professional) 5. Ғылыми мақсаттарға негізделген шет тілі/Иностранный язык для научных целей/Foreign language for scientific purposes
	<p>ОН₃ – Көркем бейіндегі білім беру мекемелерінде педагогикалық қызметте пайдалану үшін кәсіби пәндерді оқытудың білімдері мен дағдыларын меңгеру.</p> <p>РО₃ – Владеть знаниями и навыками преподавания профессиональных дисциплин, для использования в педагогической деятельности в учреждениях образования художественного профиля.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 6. Жоғары мектеп педагогикасы / Педагогика высшей школы / Higher School Pedagogy 7. Өнер педагогикасы / Педагогика искусства / Pedagogy of art 8. Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice

	LO₃ - Possess knowledge and skills of teaching professional disciplines, for use in teaching activities in art education institutions.	9. Кәсіптік пәндерді оқыту әдістемесі/Методика преподавания профессиональных дисциплин/Methods of teaching professional disciplines
КҚ₂ – зерттеу құралдары мен әдістерін және эксперименттік жұмыстарды құрылымдауды қолдана отырып, тұрақты зерттеу қызметін жүзеге асыру. ПК₂ – способность вести устойчивую исследовательскую деятельность с применением исследовательских инструментов и методов структурирования экспериментальной работы. РС₂ – ability to pursue sustained research activities applying research tools and methods of structuring experimental work.	ОН₄ – эмпирикалық және эксперименттік деректерді аналитикалық өңдеуге қабілетті болу, ғылыми мәтіндерді қабылдау және талдау үшін сыни ойлау қабілетіне ие болу, ғылыми әдебиеттермен жұмыс істей білу. РО₄ – быть способным аналитически обрабатывать эмпирические и экспериментальные данные, обладать способностью критического мышления для восприятия и анализа научных текстов, уметь работать с научной литературой. ЛО₄ - be able to analytically process empirical and experimental data, have the ability of critical thinking for the perception and analysis of scientific texts, be able to work with scientific literature.	10. Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы I/Научно-исследовательская работа магистранта I/Research work of a master's student I 11. Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы II/Научно-исследовательская работа магистранта II/Research work of a master's student II 12. Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы III/Научно-исследовательская работа магистранта III/Research work of a master's student III 13. Магистранттың ғылыми жұмысы, оның ішінде өндірістік тәжірибе мен магистрлік диссертация/Научно-исследовательская работа магистранта, включая прохождение стажировки /Research work of a master student, including an internship and a master's thesis
Кәсіби құзыреттілік/ Профессиональные компетенции (ПК) / Professional Competences (PC)	Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері) / Результат обучения (единицы ПК) / The result of training (PC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
КҚ₃ - зерттеу контекстінде идеяларды әзірлеу және (немесе) қолдану кезінде осы саладағы озық білімге негізделген зерттелетін салада дамып келе жатқан білімдер мен түсініктерді көрсету. ПК₃ – демонстрировать развивающиеся знания и понимание в изучаемой области, основанные на передовых знаниях этой области, при разработке и (или) применении идей в контексте исследования. РС₃ – to demonstrate developing knowledge and understanding in the field under study, based on advanced knowledge of this field, when developing and (or) applying ideas in the context of research.	ОН₅ – Ғылыми категориялық аппаратқа және ғылыми-зерттеу талдауын жүргізу әдіснамасына, ғылыми мәтіннің құрылымы мен стилистикасына ие болу, талдау негізінде презентацияның ғылыми стилінде өз көзқарасын дәлелді түрде ұсыну. РО₅ – Владеть научным категориальным аппаратом и методологией проведения научно - исследовательского анализа, структурой и стилистикой научного текста, на основе анализа аргументированно излагать собственную точку зрения в научном стиле изложения. ЛО₅ – Possess the scientific categorical apparatus and methodology of conducting research analysis, the structure and style of a scientific text, on the basis of the analysis to present their own point of view in a reasoned scientific style of presentation. ОН₆ – Кәсіби қызмет саласында арнайы компьютерлік бағдарламаларды және мультимедиялық технологиялардың мүмкіндіктерін меңгеру. РО₆ – Владеть специальными компьютерными программами и возможностями мультимедийных технологий в сфере профессиональной деятельности. ЛО₆ – Possess special computer programs and multimedia technology capabilities in the field of professional activity.	14. Ғылыми мәтіннің құрылымы мен стилистикасы/Структура и стилистика научного текста/Structure and style of the scientific text 15. Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research 16. Зерттеу практикасы/Исследовательская практика/Research practice 17. Магистрлік диссертацияны орындау I/Выполнение магистерской диссертации I/Completing a master's thesis I 18. Арнайы компьютерлік бағдарламалар I/ Специальные компьютерные программы I/ Special computer programs I 19. Білім берудің көркем парадигмасы контекстіндегі ғылыми инновациялық технологиялар/Инновационные технологии в науке в контексте художественной парадигмы образования/Innovative technologies in science in the context of the artistic paradigm of education. 20. Заманауи компьютерлік технологиялар/Современные компьютерные технологии/Modern computer technology

<p>КК₄ - сценографияның қазіргі даму тенденцияларын білу және синтетикалық өнер саласындағы динамикалық өзгеретін құбылыстар мен процестерге бейімделе білу.</p> <p>ПК₄ – знать современные тенденции развития сценографии и уметь адаптироваться к динамично меняющимся явлениям и процессам в области синтетических видов искусства.</p> <p>РС₄ – know the current trends in the development of scenography and be able to adapt to dynamically changing phenomena and processes in the field of synthetic arts.</p>	<p>ОН₇ – Бейнелеу өнері, Сценография және дизайн саласындағы заманауи стильдік бағыттар, сондай-ақ сценография саласындағы өзекті мәселелер бойынша білімге ие болу.</p> <p>РО₇ – Обладать знаниями в области современных стилевых направлений в сфере изобразительного искусства, сценографии и дизайна, а также актуальных проблем в области сценографии.</p> <p>ЛО₇ – Have knowledge in the field of modern stylistic trends in the field of fine art, scenography and design, as well as current problems in the field of scenography.</p> <p>ОН₈ – Заманауи сценографияның өзекті тенденциялары саласында инновациялық жобалар жасай білу, синтетикалық өнер түрлері саласында қарқынды өзгеретін құбылыстар мен үдерістерге бейімделу.</p> <p>РО₈ – Уметь создавать инновационные проекты в области актуальных тенденций в современной сценографии, адаптироваться к динамично меняющимся явлениям и процессам в области синтетических видов искусства.</p> <p>ЛО₈ – Be able to create innovative projects in the field of current trends in modern scenography, adapt to dynamically changing phenomena and processes in the field of synthetic art.</p>	<p>21. Қазіргі сценографиядағы өзекті мәселелер/Актуальные проблемы в современной сценографии/Current problems in modern scenography.</p> <p>22. Шығарманың көркемдік құндылығы: симулякр, ойын, өнер/Художественная ценность произведения: симулякр, игра, искусство/Artistic value of the work: simulacrum, game, art.</p> <p>23. Заманауи стильдік бағыттар/Современные стилевые направления/Modern style trends</p> <p>24. Сценографиядағы инновациялық жоба/Инновационный проект в сценографии/An innovative project in scenography</p> <p>25. Кеңістіктік-уақыттық өнердегі стильдің пайда болуы/Стилеобразование в пространственно-временных искусствах/Style formation in space-time arts</p> <p>26. Гримердің театр, кино және ТД бейнелерімен жұмысы/Работа гримера над образами в театре, кино и ТВ/Make-up artist's work on images in theater, cinema and TV.</p> <p>27. Тарихи костюмнің көркемдік символикасы/ Художественная символика исторического костюма/Artistic symbolism of the historical costume</p> <p>28. Тұрақты, этикалық және эко сән /Устойчивая, этическая и эко мода/ Sustainable, ethical and eco-friendly fashion</p>
--	---	---

3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
				Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individual	СӨЖ/СРО/ SIW	
1 СЕМЕСТР / 1 SEMESTR / SEMESTER 1								

	1 NIRM 1101	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы I/Научно-исследовательская работа магистранта I/Research work of a master's student I	ООД ОК	3			30	60	Есеп Отчет Report
	1 IFN 5101	Философия және ғылым тарихы/История философии и науки/History of philosophy and science	ООД ОК	4	15	22,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	1 PU 5102	Басқару психологиясы/Психология управления/Management psychology	БД ВК	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	1 PIYa 5103	Шетел тілі (Кәсіби)/Иностранный язык (профессиональный)/Foreign language (professional)	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	1 PVSh 5105	Жоғары мектеп педагогикасы/Педагогика высшей школы/Pedagogy of higher education	БД ВК	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 MI 5201*	Өнердегі менеджмент/Менеджмент в искусстве/Management in the arts	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 SSN 5202	Заманауи стильдік бағыттар/Современные стилевые направления/Modern style trends	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
		Барлығы/Итого/Total		30	45	202,5	30	622,5	7
2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2									
	1 NIRM 1102	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы II/Научно-исследовательская работа магистранта II/Research work of a master's student II	ООД ОК	5			45	105	Есеп Отчет Report
	1 PI 5107	Өнер педагогикасы/Педагогика искусства/Pedagogy of art	БД КВ	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	1 PP 5106	Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice	БД КВ	3		30		60	Есеп Отчет Report
	1 AYaNZ 5104	Ғылыми мақсаттарға негізделген шет тілі/Иностранный язык для научных целей/Foreign language for scientific purposes	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 ONI 5203*	Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 SSNT 5204	Ғылыми мәтіннің құрылымы мен стилистикасы/Структура и стилистика научного текста/Structure and style of the scientific text.	БД КВ	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 HZP 5205	Шығарманың көркемдік құндылығы: симулякр, ойын, өнер/Художественная ценность произведения: симулякр, игра, искусство/Artistic value of the work: simulacrum, game, art.	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
		Барлығы/Итого/Total		30	45	187,5	45	622,5	7

3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3									
	2 NIRM 1203	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы III/Научно-исследовательская работа магистранта III/Research work of a master's student III	ООД ОК	5			45	105	Есеп Отчет Report
	1 MPPD 6108 6108	Кәсіптік пәндерді оқыту әдістемесі/Методика преподавания профессиональных дисциплин/Methods of teaching professional disciplines	БД КВ	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 IP 6209*	Зерттеу практикасы/Исследовательская практика/Research practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	2 RGO 6206	Гримердің театр, кино және ТД бейнелерімен жұмысы/Работа гримера над образами в театре, кино и ТВ/Make-up artist's work on images in theater, cinema and TV.	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2SvPVI 6202	Кеңістіктік-уақыттық өнердегі стильдің пайда болуы/ Стилеобразование в пространственно-временных искусствах/ Style formation in space-time arts							
	XSIK 6202	Тарихи костюмнің көркемдік символикасы/ Художественная символика исторического костюма/Artistic symbolism of the historical costume							
	ҮЕiEM 6202	Тұрақты, этикалық және эко сән /Устойчивая, этическая и эко мода/ Sustainable, ethical and eco-friendly fashion							
	2 APS 6207	Қазіргі сценографиядағы өзекті мәселелер/Актуальные проблемы в современной сценографии/Current problems in modern scenography.	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 ITN 6208	Білім берудің көркем парадигмасы контекстіндегі ғылыми инновациялық технологиялар/Инновационные технологии в науке в контексте художественной парадигмы образования/Innovative technologies in science in the context of the artistic paradigm of education.	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 SKP 6208	Арнайы компьютерлік бағдарламалар I/ Специальные компьютерные технологии I/ Special computer programs I							
		Барлығы/Итого/Total		28	15	195	45	585	6
4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4									
	2 NIRM 1204	Магистранттың ғылыми жұмысы, оның ішінде өндірістік тәжірибе мен магистрлік диссертация/Научно-исследовательская работа магистранта, включая прохождение стажировки /Research work of a master student, including an internship and a master's thesis	ООД ОК	3			30	60	Есеп Отчет Report
	3 VMD 6316	Магистрлік диссертацияны орындау I/Выполнение магистерской диссертации I/Completing a master's thesis I	ООД ОК	8			75	165	Есеп Отчет Report
	2 IPS 6210	Сценографиядағы инновациялық жоба/Инновационный проект в сценографии/An innovative project in scenography	ПД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 SKT 6211	Заманауи компьютерлік технологиялар/Современные компьютерные технологии/Modern computer technology	ПД КВ	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
		Барлығы/Итого/Total		20		82,5	105	412,5	4

		ИА (Защита магистерской диссертации)	ИА	12			30	330	1
		Барлығы/Итого/Total		32	0	82,5	135	742,5	4
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				120	105	667,5	255	2572,5	24

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits						Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
		ЖООК / ВК / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	МҒЗЖ/NIRM / SRWG	Зерттеу тәжірибесі Исследовательская практика Research practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Teaching internship	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total		Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper
1	1	6	1	27	3			30	900	6	1		
	2	2	5	22	5		3	30	900	5	2		
2	3	2	4	20	5	3		28	840	4	2		
	4	2	2	9	11			12	960	2	2		
Барлығы Всего Total:		12	12	78	24	3	3	12	120	3600	17	7	0

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Магистратураға түсетін университеттің түлектері білім беру бағдарламаларының топтары үшін кешенді тест тапсырады, олар шет тілінен тестін, білім беру бағдарламаларының кәсіби тестін, оқуға дайындықты анықтауға арналған тесттен тұрады. Магистратураға қабылдау жоғары білім берудің білім бағдарламаларын меңгерген тұлғалардың оқуға түсу емтихандарының және шығармашылық емтихан нәтижелері бойынша конкурстық негізде жүзеге асырылады. Шетел азаматтарын магистратураға қабылдау ақылы негізде жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: Выпускники ВУЗа, поступающие в магистратуру сдают комплексное тестирование по группам образовательных программ, состоящее из теста по иностранному языку, теста по профилю группы образовательных программ, теста на определение готовности к обучению. Прием в магистратуру осуществляется на конкурсной основе по результатам вступительных и творческих экзаменов лиц, освоивших образовательные программы высшего образования. Прием иностранных граждан в магистратуру осуществляется на платной основе.

Specific admission requirements: University graduates enrolled on a master's program take a comprehensive test for groups of education programs, consisting of a test in a foreign language, a test for the major of a group of education programs, a test for determining readiness for learning. Admission to a master's program is carried out on a competitive basis based on the results of entrance and creative examinations of persons who have a bachelor degree on education programs of higher education. Admission of foreign citizens to a master's program is carried out on a fee basis.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты ерекше шарттар: Алдыңғы білім беруді тану шарты Қазақ ұлттық өнер университетіне оқуға қабылдаудың қолданыстағы қағидаларына сәйкес жүзеге асырылады. Оқуды аяқтағаны туралы сертификат немесе оқуды аяқтағаны туралы куәлік бейресми оқыту нәтижелерін растайтын құжат болып табылады.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условие для признания предшествующего образования осуществляется в соответствии с действующими Правилами приема на обучение в казахский национальный университет искусств. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

Specific arrangements for recognition of prior learning: The condition for the recognition of previous education is carried out in accordance with the current Rules for admission to study at the Kazakh National University of Arts. The document confirming the results of non-formal education is a diploma of completion or a certificate of completion.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде магистратураның оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 120 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «өнертану ғылымдарының магистрі» дәрежесі және жоғары оқу орнынан кейінгі білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 120 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной и научной деятельности магистранта, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «магистр искусствоведческих наук» и выдается диплом о послевузовском образовании с приложением (транскрипт).

Qualification requirements and regulations: Persons who have mastered no less than 120 academic credits for the entire period of study, including all types of educational and research activities of the undergraduate, and successfully passed the final certification, are awarded the degree of “Master of Art sciences” and issued a diploma of postgraduate education with a transcript.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: “Өнертану ғылымдарының магистрі» дәрежесін алған түлектер ғылыми және педагогикалық қызмет саласында жұмыс істеу үшін біліктілігіне ие болады.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие степень «Магистр искусствоведческих наук», имеют квалификацию для работы в сфере научной и педагогической деятельности.

Occupational profile/s of graduates: Graduates with a “Master of Art sciences” degree are qualified to work in the field of research and teaching activities.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-бальной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың балдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%-түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
F	0	0-24	